

「とらとおじいさん」
(933ト) アルビン・トレセルト女

「ほら、ふきじゅうたん」
(933ルカ) デイヴィッド・ルーカス作

とあるお屋敷で、長い石像
眠りから目が覚めた。大理石像
の女の子。自分が石像であ
ることに気づかずにいた女
の子に、トラのじゅうたん
が語りかけます。「きみは
生きてみたいによくでき
きた石像だけ、ほんとうは
むかし魔法で石にされてしま
った女の子らしい。トラが
次々と語る奇妙な話。
どれがほんとうでどれがうそ？
「ほんとうのこ」と「信
じるこ」とをめぐり、ふしぎな
お話。

わなにかかり、おりに閉じこめられてしまった
トラ。通りかかったおじいさんは、トラにこんが
んされ、助けてあげることになりました。ところが
トラはおりから出るや、おじいさんを食べようと
とびかかります。助けてもらっておいでひどいじや
ないか！おじいさんはトラにある提案をしますが…。
おじいさんはトラから無事にのがれることができ
るでしょうか？

「とらにすずをつけたねずみ」
(933ミ) ストールズ作

ねずみの「いいん会」で、ねこにすずをつ
ける代表に選ばれてしまった、いちばんち
びっこねずみのランボとエーサ。すずのつ
いた首輪をひきずりがんばりますが、ねこにお
いかけられて、むちゅうでみなとの船にのり
こんでしまいます。たどりついたのは、ど
ことも知らない国。そこで2匹は今までみたこ
ともない、黒と金のしまもようの大きなねこ
に出会って…。

「どうぶつえん」
5分で落語のみみきかせ
(913オ) 小佐田定雄著

動物園に仕事にやってきた男。
仕事の内容は、人気者のトラの毛皮
死んでしまったため、トラの毛皮
をかぶって、お客さんにわから
ないようにトラのふりをする
ことだという。困惑しながら
も毛皮をかぶっておりに入る
男。すると突然アナウンス
が…。「今から猛獣ショー
が始まります。トラとライ

「とんぼの島の
いたずら子やぎ」
(933バ) バーリント・アーグネシユ作

子ヤギのギダは、やんちゃないたずらっ
子。ある日、近所の小屋に、サーカスを
やめたおじいさんトラがひっこしてき
ました。あの小屋はぼくの太すきな
あそび場なのに…。ギダはトラを困
らせてやろうといたずらをします。
ところが、トラのおじいさんが
島のみんながこわがって、
友達になってくれない
ことをさみしく
思っていること
を知り…。

オンのたたかいてす！
えーっ!! そんな話は聞いて
ない! だれか助けて!
…はたして男の運命は!?

のでてくる本
～今年はトラどし～

